



SCUOLA DELL'INFANZIA

ASILO INFANTILE

di OLTRONA DI SAN MAMETTE

Via don F.Conti 1 - 22070 – Oltrona di San Mamette

E.mail : cdaasilooltrona@gmail.com

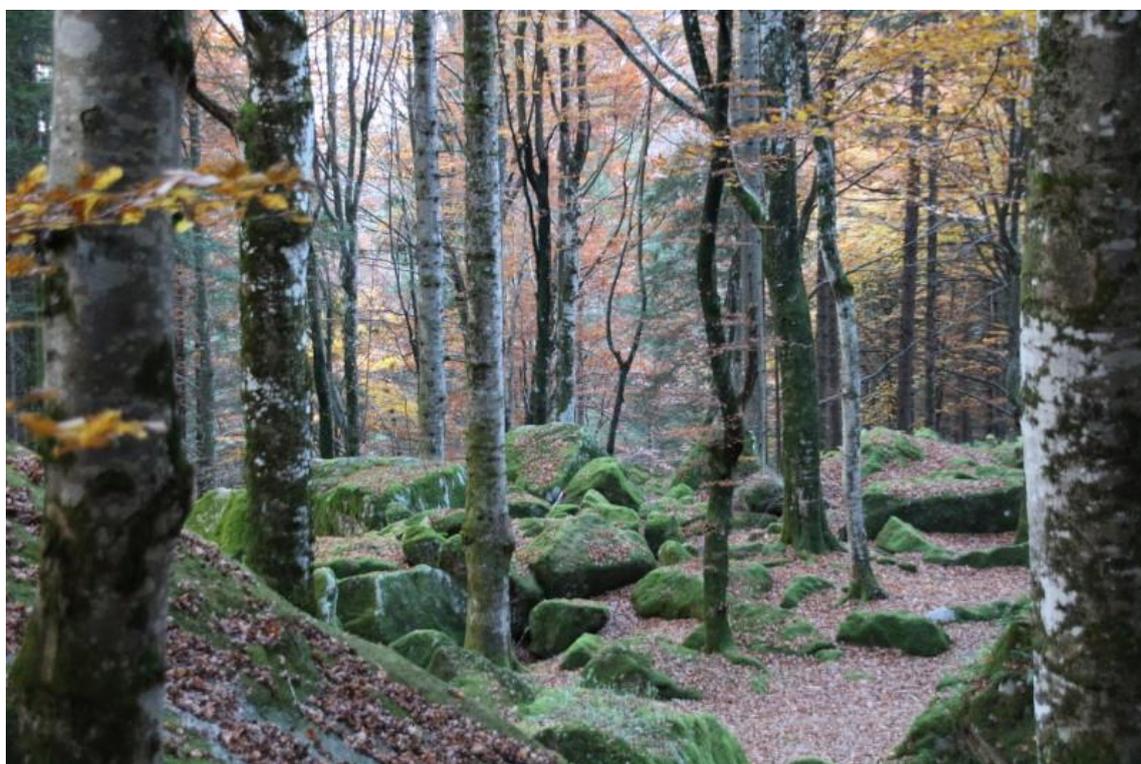
Pec : scuolainfanzia.oltronasm@pec.it

P. IVA : 00651070138

PROGRAMMAZIONE A.S. 2022-23

NEL BOSCO INCANTATO

TRA FANTASIA E SCOPERTE SCIENTIFICHE



Premessa

La Scuola dell'Infanzia di Oltrona sorge in una zona molto tranquilla, ai margini dell'antico paese, circondata da boschi. L'ambiente circostante, unitamente alla ancestrale attrattiva degli elementi del bosco e dei suoi abitanti da parte del mondo dell'infanzia, ci ha condotti a pensare e strutturare la programmazione annuale su questa tematica.

Sono molte le esperienze che potremo far vivere ai bambini in **ambiente esterno** con l'obiettivo di imparare ed apprendere partendo da stimoli naturali, legati alla quotidianità e alla natura, invece che utilizzare giocattoli pensati per un unico fine, che lasciano poco spazio alla creatività.

Via via che un gruppo lavora con continuità in natura, gli ambiti dei benefici e gli apprendimenti osservati nei bambini da parte degli adulti si nutrono di sfumature: maggiori possibilità di agire il movimento, utilizzo e sviluppo dei sensi, possibilità di esprimere la creatività, felicità della scoperta, dimensione dell'avventura, gusto per l'esplorazione, lo stupore, maggiore spazio alla fantasia, autonomia personale, libertà nel silenzio e minor inquinamento acustico, gioco all'aria aperta, confronto con l'ambiente esterno, sperimentazione con materiali naturali e poveri, introduzione del gioco senza gioco, comprensione di come ci si misura col rischio, riconoscere il pericolo, potenziamento del senso di orientamento.

Questa metodologia facilita anche il contatto con la realtà del paese e con le persone che vi gravitano attorno: i bambini scoprono, vivono e modificano il loro territorio e imparano dunque ad essere **cittadini attivi e partecipativi**.

Anche rispetto alla programmazione dettagliata delle attività, le insegnanti faranno in modo di cogliere e portare avanti quelli che sono gli interessi e le curiosità dei bambini, in un'ottica di **progettazione partecipata**.

Non ci sarà quindi la stesura dettagliata delle attività perché le stesse possono variare sensibilmente in base alla risposta dei bambini e condurre in direzioni inaspettate e diverse sezione per sezione.

Obiettivi

Gli obiettivi delle attività ed esperienze proposte ai bambini si rifanno ai cinque campi di esperienza delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo

IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI (Dalle Indicazioni Nazionali)	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>RELAZIONALITÀ</p> <p>IDENTITÀ</p> <p>COMUNICAZIONE</p> <p>CITTADINANZA</p>	<p>Superare progressivamente l'egocentrismo e cogliere altri punti di vista.</p> <p>Prendere coscienza della propria identità.</p> <p>Scoprire le diversità culturali, religiose, etniche.</p> <p>Avviare la reciprocità nel parlare e nell'ascoltare.</p> <p>Dare un nome agli stati d'animo.</p> <p>Apprendere le prime regole del vivere sociale.</p> <p>Guardare e affrontare concretamente i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni. Capire il significato della vita che li circonda e il senso morale delle loro azioni.</p>	<p>LE GRANDI DOMANDE</p> <p>IL SENSO MORALE</p> <p>IL VIVERE INSIEME</p>	<p>Anni 3-4 Rafforzare l'autonomia e la stima di sé. Prendere coscienza di sé e della propria identità e riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio. Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni. Riconoscere e accettare le "diversità". Acquisire comportamenti più responsabili verso la natura e l'ambiente.</p> <p>Anni 5 Sviluppare una positiva immagine di sé nel superare situazioni problematiche. Scoprire il valore delle feste, ricorrenze, tradizioni e conoscere alcuni aspetti di culture diverse dalla propria. Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo. Distinguere e rispettare le "diversità", riconoscendole come un valore e una risorsa. Promuovere una prima acquisizione del concetto di diritti e doveri. Promuovere la partecipazione attiva verso i problemi ecologici.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI (Dalle Indicazioni Nazionali)	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>NUMERAZIONE E CALCOLO</p> <p>SPAZIALITÀ ED ORIENTAMENTO</p> <p>OSSERVAZIONE E SCOPERTA</p>	<p>Costruire le prime fondamentali competenze sul contare.</p> <p>Avviare alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni.</p> <p>Avviare i primi processi di astrazione.</p> <p>Scoprire concetti geometrici, riconoscere le forme geometriche. Eseguire percorsi, muoversi nello spazio.</p> <p>Osservare e scoprire i diversi aspetti della realtà.</p> <p>Avviare le prime interpretazioni sulla struttura e sul funzionamento del proprio corpo.</p> <p>Capire i processi più elementari e la varietà dei modi di vivere degli organismi animali e vegetali.</p>	<p>NUMERO E SPAZIO</p> <p>OGGETTI, FENOMENI E VIVENTI</p>	<p>Anni 3-4</p> <p>Scoprire le proprietà degli elementi. Favorire l'approccio logico e avviare all'idea di casualità e di tempo. Operare confronti di forma, lunghezza, grandezza e uso. Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. Riconoscere e denominare forme geometriche elementari. Riconoscere insiemi, confrontarli e valutarne la quantità: (tanti, pochi, uno, niente).</p> <p>Anni 5</p> <p>Osservare ed analizzare fenomeni. Individuare le dimensioni temporali (successioni, cicli, ritmi...). Usare simboli e strumenti concordati per registrare quantità, misurazioni, confronti. Riconoscere nel mondo circostante le forme geometriche. Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</p>

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI (Dalle Indicazioni Nazionali)	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ORALITA' NELLA FORMA DELL'ASCOLTO E DEL PARLATO</p> <p>LETTURA SCRITTURA USO ATTIVO DEL LESSICO</p> <p>ATTIVITA' METALINGUIS TICA</p>	<p>Padroneggiare la lingua italiana. Ascoltare storie e racconti Conoscere altre lingue per aprirsi all'incontro con nuovi mondi e cultura.</p> <p>Leggere le immagini.</p> <p>Esplorare la lingua scritta.</p> <p>Sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso.</p> <p>Pronunciare correttamente suoni, parole e frasi.</p> <p>Giocare con la lingua parlata.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p> <p>LINGUA CULTURA</p>	<p>Anni 3-4</p> <p>Migliorare la capacità di ascoltare e comprendere. Esprimere emozioni e stati d'animo con le parole. Ascoltare e individuare personaggi e ambienti principali di una storia. Memorizzare un canto, una filastrocca, una poesia. Utilizzare un repertorio linguistico appropriato. Comunicare esperienze personali.</p> <p>Anni 5</p> <p>Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti con un linguaggio appropriato. Usare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali. Riconoscere e descrivere verbalmente: situazioni, personaggi, ambienti di una storia. Ordinare in sequenza immagini, azioni, storie. Potenziare le capacità di memorizzare e ripetere: canti, filastrocche, poesie, indovinelli, scioglilingua.</p> <p>Descrivere e raccontare fatti ed eventi personali. Partecipare al dialogo esprimendo idee e ipotesi adeguatamente.</p>

IMMAGINI, SUONI E COLORI

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI (Dalle Indicazioni Nazionali)	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>CREATIVITA'</p> <p>FRUIZIONE</p> <p>PERCEZIONE E PRODUZIONE</p>	<p>Vivere le prime esperienze artistiche. Sviluppare nei piccoli il senso del bello.</p> <p>Avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico.</p> <p>Esplorare le possibilità sonoro- espressive e simbolico-rappresentative.</p> <p>Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale).</p> <p>Migliorare le capacità percettive. Imparare a ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi.</p> <p>Sviluppare interesse per la musica.</p>	<p>MUSICA</p> <p>ARTE MULTIMEDIALITÀ</p>	<p>Anni 3-4</p> <p>Promuovere la fantasia e la creatività. Esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico e la drammatizzazione. Manipolare e costruire con materiali differenti. Comunicare attraverso l'espressione corporea in sintonia con la musica.</p> <p>Percepire gradazioni, accostamenti e mescolanze di colori. Partecipare in modo coordinato al canto insieme ai compagni.</p> <p>Anni 5</p> <p>Sviluppare interesse per la fruizione e l'analisi di opere d'arte utilizzando in maniera autonoma tecniche diverse. Ricordare e ricostruire attraverso varie forme di documentazione. Capacità di esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione utilizzando voce, corpo, oggetti. Giocare con i colori creando: cromatismi, contrasti, associazioni di colore, ritmi di colore. Favorire la competenza all'uso di altri codici linguistici (lingua inglese, computer).</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI (Dalle Indicazioni Nazionali)	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ESPRESSIVITÀ CORPOREA</p> <p>IDENTITÀ DI GENERE</p> <p>CURA DI SÉ</p> <p>MOTRICITÀ</p> <p>EQUILIBRIO ED ORIENTAMENTO</p> <p>SOCIALITÀ</p>	<p>Sperimentare potenzialità e limiti dell'propria fisicità. Leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui.</p> <p>Percepire la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva. Favorire la costruzione dell'immagine di sé e l'elaborazione dello schema corporeo.</p> <p>Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene personale e di sana alimentazione.</p> <p>Sperimentare schemi posturali e motori. Usare piccoli attrezzi e strumenti, adattandoli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Affinare la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare secondo immaginazione e creatività.</p> <p>Dimostrare autonomia nel movimento e nella relazione.</p>	<p>IDENTITÀ</p> <p>AUTONOMIA</p> <p>SALUTE</p>	<p>Anni 3-4 Assumere corrette abitudini igieniche. Sviluppare le potenzialità sensoriali, espressive e ritmiche del proprio corpo. Conoscere lo schema corporeo, le varie parti e le loro funzioni. Muoversi e comunicare con fantasia e creatività. Acquisire semplici conoscenze per la propria sicurezza personale. Sviluppare la capacità di orientarsi nello spazio sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Anni 5 Curare la propria persona, i materiali comuni e l'ambiente nella prospettiva della salute e dell'ordine. Affinare la conoscenza delle proprie capacità corporee. Eseguire percorsi e stabilire correttamente relazioni topologiche. Sviluppare la consapevolezza di possibili rischi per prevenirli ed evitarli. Riconoscere i simboli e saperli interpretare dal punto di vista motorio. Sviluppare le potenzialità visuo-percettive, visuo-motorie e oculo-manuali.</p>

Metodologia e attività possibili

La programmazione quotidiana non seguirà uno schema rigido e fisso: una volta identificato il nostro punto di partenza (Il bosco), le insegnanti dovranno calibrare le proposte sulla base degli interessi, delle curiosità e dei bisogni dei bambini della sezione. Solo in questo modo andremo a sollecitare la voglia di imparare, la curiosità e l'entusiasmo dei bambini, prerequisiti fondamentali per i futuri apprendimenti scolastici.

Outdoor: utilizzo degli spazi esterni e passeggiate sul territorio per stimolare apprendimenti legati alla vita reale e naturale, per sollecitare le abilità di problem solving e per vivere concretamente la realtà che ci circonda.

Materiali destrutturati naturali: utilizzo di materiali di origine naturale che non hanno finalità proprie ma in cui i bambini riconoscono delle qualità che permettono loro di giocare.

Libri: promozione della lettura sin dalla prima infanzia attraverso l'utilizzo dei libri come canale di conoscenza e di riflessione. Le maestre leggono ad alta voce e mettono a disposizione i libri in sezione.

Coinvolgimento delle famiglie: le famiglie dei bimbi sono i nostri alleati più preziosi per rinforzare i messaggi educativi che promuoviamo a scuola e per costruire una vera rete intorno ai bimbi. I genitori sono coinvolti nell'organizzazione delle feste, nelle riunioni di condivisione delle attività scolastiche.

Laboratori: attività con obiettivi più precisi e circoscritti ad alcuni ambiti vengono gestite da professionisti esterni. Nello specifico:

- **Laboratorio di musica:** una volta alla settimana i bambini vengono accompagnati da maestro Stefano alla scoperta dei suoni e dei silenzi, dei ritmi e delle melodie.
- **Laboratorio motorio:** una volta alla settimana maestro Matteo si occupa di lavorare sulla consapevolezza corporea, la coordinazione e la gestione dei movimenti fini e grossi motori.
- **Laboratorio di potenziamento dei prerequisiti:** da gennaio le maestre potenziano le competenze necessarie per l'inserimento alla scuola primaria (area linguistica, psicomotoria, logico-matematica)

Verifica

- Collegio docenti a cadenza mensile;
- Questionario di gradimento per i genitori a fine anno.